

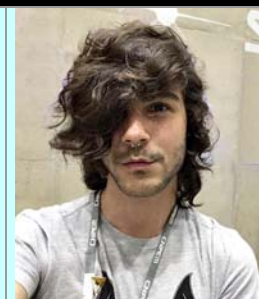
Categoria Bolsista de Iniciação Científica**Ciências Exatas, da Terra e Engenharias**

Agraciado: Leonardo Mathias Leidens
Universidade de Caxias do Sul (UCS)



Orientador: Carlos Alejandro Figueroa

Título do Trabalho: "Interpretação química da adesão de filmes finos de carbono amorfo hidrogenado em ligas ferrosas mediante intercamadas contendo silício: efeito do *etching* seletivo de plasma de hidrogênio".

Categoria Bolsista de Iniciação Científica**Ciências da Vida****Agraciado: Dionísio Pedro Amorim Neto****Universidade Estadual de Campinas (UNICAMP)****Orientador:** Matheus de Castro Fonseca**Título do Trabalho:** "Microtomografia de raios-x de alta resolução baseada em Luz-Síncrotron para o estudo tridimensional da morfologia neuronal em tecidos inteiros".

Categoria Bolsista de Iniciação Científica**Ciências Humanas e Sociais, Letras e Artes**

Agraciado: Higor Railan de Jesus Pereira

Universidade Federal do Amapá (UNIFAP)

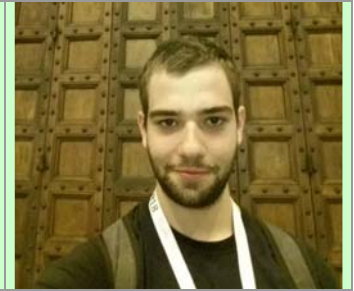


Orientador: Sidney da Silva Lobato

Título do Trabalho: "ENTRE A CRUZ E A ENXADA: A ATUAÇÃO DA PASTORAL DA TERRA NO AMAPÁ (1985-2017)".

Categoria Bolsista de Iniciação Tecnológica

Ciências Exatas, da Terra e Engenharias

Agraciado: Felipe Antunes Quirino**Universidade Federal do Pampa (UNIPAMPA)****Orientador:** Alessandro Gonçalves Girardi**Título do Trabalho:** "A GESTURE DETECTION GLOVE FOR HUMAN-COMPUTER INTERACTION".

Categoria Bolsista de Iniciação Tecnológica**Ciências da Vida****Agraciada: Nathália Araújo Macêdo****Universidade Federal de Sergipe (UFS)****Orientador:** Sócrates Cabral de Holanda Cavalcanti**Título do Trabalho:** "Síntese de derivados do indol benzenosulfonilado potencialmente ativos contra larvas do Aedes aegypti".

Categoria Bolsista de Iniciação Tecnológica**Ciências Humanas e Sociais, Letras e Artes****Agraciado: Gabriel Closes Gomes Martins****Centro Universitário SENAC-Santo Amaro (São Paulo)****Orientadora:** Polise Moreira de Marchi**Título do Trabalho:** "A utilização da realidade aumentada móvel na experiência das artes urbanas".